

LANDESHAUPTSTADT

Wiesbadener **Krimiherbst**

1. November bis
8. Dezember 2013



www.wiesbaden.de

Auftakt
Krimiherbst

Jörg Maurer
Unterholz

Moderation: Denis Scheck



Denis Scheck

Foto: Bettina Fürst-Fastré,
Deutschlandradio

Freitag, 1.11.13

19.30 Uhr

Eintritt: 8,- Euro/7,- Euro

Ort:

**Hessisches Ministerium
für Wissenschaft
und Kunst
Rheinstraße 23-25**

Veranstalter:

Literaturhaus

Villa Clementine

Kartenreservierung:

Telefon 06 11/3 41 58 37

literaturhaus-

kartenreservierung

@freenet.de

Kult-Ermittler Hubertus Jennerwein steht vor einem abgründigen Fall: Auf der Wolzmüller-Alm, oberhalb des idyllischen alpenländischen Kurorts, liegt eine Frauenleiche. Seine Bemühungen, etwas über die „Tote ohne Gesicht“ zu erfahren, laufen ins Leere. Niemand im Ort will etwas über geheime Treffen auf der Alm gewusst haben, derweil der Bürgermeister um seine Bollywood-Kontakte bangt. Dann verrät das Bestatterehpaar dem Kommissar, dass es sich bei der Toten um die „Äbtissin“ handeln soll, eine branchenberühmte Auftragskillerin. Wer hat es geschafft, sie umzubringen? Da geschieht ein weiterer Almenmord, ein mysteriöser Maler gerät ins Fadenkreuz, und Jennerwein pirscht mit seiner Truppe abermals durchs Unterholz.



Jörg Maurer · Foto: Derek Henthorn

Jörg Maurer stammt aus Garmisch-Partenkirchen. Er studierte Germanistik, Anglistik, Theaterwissenschaften und Philosophie und wurde als Autor und Musikkabarettist mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Kabarettpreis der Stadt München, dem Agatha-Christie-Krimi-Preis und dem Radio-Bremen-Krimipreis. „Unterholz“ ist nach den Bestsellern „Föhnlage“, „Hochsaison“, „Niedertracht“ und „Oberwasser“ sein fünfter Alpenkrimi.

1

Samstag, 2.11.13
Sonntag, 3.11.13
jeweils
10.00 bis 17.00 Uhr

Eintritt: 89,- Euro

Veranstalter und Ort:

Volkshochschule

Wiesbaden

Villa Schnitzler

Biebricher Allee 42

Anmeldung 06 11/9 88 90

Leitung:

Ulrike Krauth, Autorin
und Dramaturgin

Mordsgeschichten

Wie man einen Krimi oder Thriller schreibt

2

Krimis und Thriller gehören zu den beliebtesten Genres auf dem Buch- und TV-Markt. Allerdings müssen sie, zumindest hier in Deutschland, um literarische Anerkennung buhlen. Einen hochwertigen Krimi zu schreiben, ist aber genauso schwer wie einen guten Roman zu verfassen. Obendrein sollte die Geschichte außer glaubwürdigen Figuren und Konflikten auch noch extreme Spannung, überzeugende kriminelle Motive und eine innere Logik der Verbrechensaufdeckung oder -bekämpfung haben. Dabei ist es egal, ob Sie eine Detektivgeschichte, einen historischen Krimi, einen Polit- oder einen Psychothriller schreiben wollen. Genrekonventionen, Literatur- und Filmbeispiele helfen, spannenden kriminalistischen Erzählformen auf den Grund zu gehen. Im Vordergrund des Seminars steht das Schreiben von Mordsgeschichten selbst.

3

Samstag, 2.11.13
20.00 Uhr

Eintritt: 44,90 Euro/
39,70 Euro (inkl. VVK,
Begrüßungsdrink und
Leichenschmaus)

Veranstalter und Ort:

kuenstlerhaus43,

Obere Webergasse 43

Telefon 06 11/1 72 45 96

Kartenreservierung:

Alle bekannten Vorver-
kaufsstellen und unter
[www.kuenstlerhaus43](http://www.kuenstlerhaus43.de)

Kartenhotline:

0180/5 04 03 00

(14 ct/min, Mobilfunk-
preise können abweichen)

Weitere Termine:

Freitag, 22.11.13

Samstag, 23.11.13
jeweils 20.00 Uhr

Leichenschmaus und schwarze Katzen

Schräg skurriles Dinner-Theater

Mitten in Wiesbaden: Ein Haus, in dem sich Edgar Allan Poe wie daheim gefühlt hätte. Knarzende Dielenböden, Kerzenschein, Zimmerfluchten – herzlich willkommen im kuenstlerhaus43. Es erwartet Sie ein schräg-skurriles Dinner-Theater. Sir Wilson (Ulrich Cyran) lädt Sie im Jahre 1850 zu einem Leichenschmaus ein. Die stumme Hausangestellte Eleonore begrüßt Sie mit großen Augen und Wellington, der freundliche Diener, filmt das ganze Geschehen und Ihre Reaktionen. Sie sind mitten drin, wenn es um das Gruseln und herzhafte Lachen geht. 2 1/2 Stunden schwelgen Sie während des kleinen Leichenschmauses und der Geschichten von Poe in einer anderen Zeit.



Dienstag, 5.11.13

19.30 Uhr

Eintritt frei, Spenden erbeten

Um Anmeldung wird

dringend gebeten

Veranstalter und Ort:

Buchhandlung erLesen

Niederwaldstraße 3

Telefon 06 11/2 67 56 28

www.erLesen-wiesbaden.de



Sabine Trinkaus

Sabine Trinkaus

Schnapsdrosseln

4

Eigentlich will sich Johann Brettschneider etwas Gutes tun, als er durch das lauschige Naturschutzgebiet am Strand geht. Leider hat er die Rechnung ohne Dackel Pollux gemacht, denn der führt ihn geradewegs zu einer Leiche am Bachufer. Bernd Börger wurde erschlagen, sein ehemaliger Freund und Geschäftspartner ist auf der Flucht. Der Fall scheint klar. Und eigentlich hat Britta Brandner ohnehin die Nase voll vom Ermitteln. Trotzdem findet sie sich mit Bulldogge Louis unversehens in Undercover-Mission wieder. Sie ahnt nicht, dass sie damit Teil eines gefährlichen Spiels wird, das mit Börgers Tod gerade erst begonnen hat.

Sabine Trinkaus wohnt in Alfter bei Bonn. Seit 2007 schreibt sie kriminelle Kurzgeschichten, für die sie bereits zahlreiche Preise gewonnen hat, zuletzt den Agatha-Christie-Krimipreis 2010.

Donnerstag, 7.11.13

19.30 Uhr

Eintritt: 8,- Euro/7,- Euro

Ort:

Literaturhaus

Villa Clementine,

Wilhelmstraße/Ecke

Frankfurter Straße

Kartenreservierung

@freenet.de

Veranstalter:

Literaturhaus in
Kooperation mit dem

Förderverein

Literaturhaus Villa
Clementine und dem

Deutsch-Polnischen

Verein Wiesbaden-

Wrocław

Marek Krajewski

Finsternis in Breslau

Lesung deutscher Text:
Markus Schippers

Breslau 100

Die Lesung muss leider entfallen

kommt Eberhard Mock mit der Unterwelt, aber auch mit höchsten gesellschaftlichen Kreisen in Berührung. Als er zwei Jahre später, mittlerweile nach Lemberg versetzt, zusammen mit Kommissar Popielski ein Ungeheuer jagt, das wie der Minotauros Jungfrauen tötet, kommt ihm sein früherer Fall wieder in den Sinn.

Marek Krajewski, 1966 geboren, ist Altphilologe und war Dozent an der Universität Breslau. Seit 2007 konzentriert er sich ganz auf seine Tätigkeit als Schriftsteller. Er lebt in Breslau. Seine Krimiserie mit dem Antihelden Eberhard Mock ist in Polen und in Deutschland sehr erfolgreich, die Romane wurden in Polen u.a. als „Krimi des Jahres“ und mit dem „Paszport Polityki“-Preis ausgezeichnet, in Deutschland wurden sie mehrmals auf die KrimiWelt-Bestenliste gewählt.

Lesungen in der Mittagspause

12.30 bis 13.15 Uhr

Eintritt:

jeweils 11,- Euro,
Lesung und Essen
(ohne Getränk)

Veranstalter und Ort:

Literaturhaus Villa Clementine

Wilhelmstraße/Ecke

Frankfurter Straße

Vorherige Anmeldung
erforderlich:

Telefon 06 11/3 41 58 37
oder

literaturhaus-
kartenreservierung
@freenet.de



Bettina Römer



Iris Atzwanger



Armin Nufer

Während Sie Ihr Mittagessen genießen, lesen Ihnen Schauspieler aus Wiesbaden spannende Geschichten bekannter oder weniger bekannter Kriminalautoren vor. Dazu wird ein kleines Gericht serviert.

Freitag 8.11.13 Es liest Bettina Römer

Freitag 22.11.13 Es liest Iris Atzwanger

Freitag 6.12.13 Es liest Armin Nufer



Marek Krajewski · Foto: Filipitoito & Solar

**Samstag, 9.11.13
18.00 Uhr**

Eintritt: 80,- Euro
(4 Std. interaktives Spiel;
inkl. Aperitif und
3-Gänge-Buffet)

Ort:

Hotel Oranien

Platter Straße 2

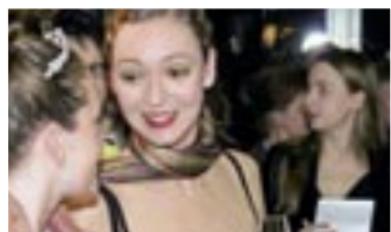
Anmeldung und Info
über Tourist-Info
(Marktplatz 1) oder
Hotel Oranien

Telefon 06 11/1 88 20
info@hotel-oranien.de
www.kriminacht.de

Night of Crime

**Die Jubiläumsfeier der
Murder mystery
Produktionsgesellschaft**

„Night of Crime“
läuft völlig aus
dem Ruder. Eine
Leiche garniert
das reichhaltige
Buffet und jeder
beschuldigt



jeden. Das Dinner-Krimi-Event im Hotel Oranien.
Hier sind Sie als Guest mittendrin und nicht
nur dabei. 100 % interaktiv. Nervenkitzel pur.

7

**Sonntag, 10.11.13
19.00 Uhr**

Eintritt: Ab 14,- Euro
Vorverkauf:
Galeria Kaufhof und
Kammerspiele

Ort:

Kammerspiele Wiesbaden
Lehrstraße 6
Veranstalter:
Brentanos Erben
www.brentanos-erben.npage.de
www.kammerspiele-wiesbaden.de

Weitere Vorstellung:

**Sonntag, 24.11.13
19.00 Uhr**

Tödliche Butter- stullen – Frauen morden besser

Mords-Dramolett



Anke Sevenich

Gift gehörte schon von alters her zu den besonders beliebten Mordmethoden, vor allem von weiblicher Hand. Dass sie 15 Menschen mit Rattengift das Leben nahm, gab die Serientäterin Gesche Gottfried 1831 bei ihren Verhören in Bremen zu. Bis heute streiten sich Kriminalisten über das Tatmotiv der schönen Mehrfachwitwe. Kathrin Schwedler hat die damaligen Ereignisse als „Mords-Dramolett“ mit dem TV-Star Anke Sevenich inszeniert. Schonungslos und amüsant wechselt der Abend zwischen Doku, Seminar und Seelendrama.

8

Mittwoch, 13.11.13

19.30 Uhr

Eintritt: 6,- Euro

Ort:

Literaturhaus

Villa Clementine

Wilhelmstraße/

Ecke Frankfurter Straße

Veranstalter:

Die SECHS RICHTIGEN

mit Unterstützung des

Literaturhauses

Kartenreservierung:

Telefon 06 11/30 12 55



Crimetime

Die „Sechs Richtigen“ Wiesbadener Buchhändler stellen die mörderischsten Neuerscheinungen dieses Herbstes wie ihre Lieblingskrimis vor und lesen daraus spannende Passagen, selbstverständlich völlig unblutig. Daneben gibt es eine kleine Einführung in einen Klassiker des Genres. Machen Sie sich einen unterhaltsamen Abend und sammeln Sie Lesefutter für den „schaurigen“ Rest des Jahres. Und: Notieren Sie sich das Datum im Kalender! Am besten mit einem blutroten Stift.

sechs richtige

Die „Sechs Richtigen“, das sind die inhabergeführten Buchhandlungen: Angermann, Büchergilde, erLesen, Lesen und Leben, Susanne Pristaff und Vaternahm.



Andrea Maria Schenkel
Foto Jürgen Bauer

Andrea Maria Schenkel

Moderation: Alf Mentzer

Im Frühjahr wohnte die Schriftstellerin Andrea Maria Schenkel als diesjährige Krimistipendiatin der Landeshauptstadt Wiesbaden vier Wochen lang in der Stadt und recherchierte hier für ihren Kurzkrimi. Jetzt hat sie ihn fertig geschrieben und stellt ihn am heutigen Abend zum ersten Mal vor.

Andrea Maria Schenkel, geboren 1962, lebt in Regensburg. 2006 erschien ihr Debüt „Tannöd“. Der Roman wurde 2007 mit dem Deutschen Krimi Preis, dem Friedrich-Glauser-Preis und der Corine, 2008 mit dem Martin Beck Award für den besten internationalen Kriminalroman ausgezeichnet. Das Buch verkaufte sich über eine Million Mal, wurde in zwanzig Sprachen übersetzt und fürs Kino verfilmt. Für ihr zweites Buch „Kalteis“ erhielt sie zum zweiten Mal in Folge den Deutschen Krimi Preis. Im August erschien ihr fünfter Roman „Täuscher“.

Donnerstag, 14.11.13

19.30 Uhr

Eintritt: 8,- Euro/7,- Euro

Veranstalter und Ort:

Literaturhaus

Villa Clementine

Wilhelmstraße/

Ecke Frankfurter Straße

Kartenreservierung:

Telefon 06 11/3 41 58 37

literaturhaus-

kartenreservierung

@freenet.de



11

Mord au chocolat

Krimi trifft auf Schokolade

Moderation: Kim Engels

Donnerstag, 21.11.13

19.30 Uhr

Eintritt: 8,- Euro/7,- Euro
(inkl. Schokoladengenuss)

Ort:

**frauen museum
wiesbaden
Wörthstraße 5**

Veranstalter:

**frauen museum
wiesbaden**

in Kooperation mit
dem Literaturhaus

Kartenreservierung:
Telefon 06 11/3 08 17 63
[info@frauenmuseum-
wiesbaden.de](mailto:info@frauenmuseum-wiesbaden.de)
[www.frauenmuseum-
wiesbaden.de](http://www.frauenmuseum-wiesbaden.de)

**Xocoatl – Feine
Schokoladen**



Schokolade! Das ist Genuss und Gefahr, Verführung und Verdammnis, Lust und Laster, Glücksspender und Suchtmittel. Genau wie gute Krimis! Lässt Schokolade unseren Blutzuckerspiegel steigen, so kitzeln Krimis unsere Nerven, wenn sie uns in die finstere Welt des Verbrechens, in die Abgründe menschlicher Seelen führen. All diejenigen, die beim Krimilesen zur Nervenberuhigung gelegentlich Schokolade essen, brauchen keine Angst zu haben; ganz selten wird Schokolade in diesen Geschichten als Mordwerkzeug eingesetzt!

Lauschen Sie drei zuckersüßen Krimigeschichten:

„Passion douce“ von Brigitte Glaser

**„Das Schokoladenschwein von Herten“
von Ulla Lessmann**

„Sophias Plan“ von Martina K. Schneiders

Zudem kommen wir in den kulinarischen Genuss von Schokolade und erfahren Wissenswertes über die Kakaobohne von Katrin Flietner.



Brigitte Glaser · Foto: Meyer Originals



Ulla Lessmann



Martina K. Schneiders · Foto: Ulrich Zillmann

**Samstag, 23.11.13
18.00 Uhr**

Eintritt: 80,- Euro
(4 Std. interaktives Spiel;
inkl. Aperitif und
3-Gänge-Buffet)

Ort:

Hotel Oranien

Platter Straße 2

Anmeldung und Info

über Tourist-Info

(Marktplatz 1) oder

Hotel Oranien

Telefon 06 11/1 88 20

info@hotel-oranien.de

www.kriminacht.de

The white Lady

12

Die glamouröse Hochzeit der Erbin des Ginsberg-Imperiuns versinkt im Sumpf des Verbrechens. Die Gäste ermitteln aktiv im Rahmen eines exquisiten Buffets. Das Dinner-Krimi-Event im Hotel Oranien. Hier sind Sie als Guest mittendrin und nicht nur dabei. 100% interaktiv. Nervenkitzel pur.



Sonntag, 24.11.13

15.00 Uhr

Eintritt: 3,- Euro

Ort:

frauen museum

wiesbaden

Wörthstraße 5

Telefon 06 11/3 08 17 63

Veranstalter:

frauen museum

wiesbaden

in Kooperation mit

dem Literaturhaus

www.frauenmuseum-wiesbaden.de

13

Spürnasen im Museum (5–8 Jahre)

Das Geheimnis der verschwundenen Göttin

Etwas Geheimnisvolles ist im frauen museum wiesbaden geschehen. Ein Exponat ist verschwunden! Es ist die Skulptur einer Göttin. Was ist passiert? Haben wir es mit Diebstahl zu tun? Oder ist etwas Mysteriöses im Spiel? Bis die verschwundene Göttin wieder in den Kreis der Exponate aufgenommen werden kann, fügen wir alle gemeinsam die Botschaften zu einer gut kombinierten Lösung zusammen. Ob wir nach bestandenem Abenteuer den Freudentanz tanzen können?

Detective Führungen für Kinder

Das frauen museum wiesbaden bietet in Kooperation mit dem Kulturrat spannende Detective-Führungen für Kinder an: Als öffentliche Führung und auch als Gruppenangebot für Kindergärten, Kindertagesstätten und Schulen. Bei einer kriminalistischen Spurensuche lernen die Kinder spielerisch das Museum und seine aktuellen Ausstellungen kennen und erfahren ganz nebenbei Wissenswertes über Kunst. Sie werden selbst Teil einer Kriminalgeschichte, lösen Rätsel und erleben spannende Abenteuer.

Donnerstag, 28.11.13

19.30 Uhr

Eintritt: 10,- Euro

Ort:

Literaturhaus

**Villa Clementine
Wilhelmstraße/**

Ecke Frankfurter Straße

Veranstalter:

Büchergilde Gutenberg

mit Unterstützung

des Literaturhauses

Kartenreservierung:

Telefon 06 11/40 57 67

www.buechergilde-wiesbaden.de



Gert Zimanowski und Renate Kohn
Foto: Joachim Sobek

Crime-Classics

Unheimliche und mörderische Geschichten mit viel Musik

14

Lesung: Renate Kohn · Musik: Gert Zimanowski

Was gibt es Besseres, als sich an einem nebligen Novembertag mit Krimis die Zeit zu vertreiben? Keiner bleibt unbeeindruckt, wenn die Schauspielerin Renate Kohn klassische Kurz-Krimis und phantastische Geschichten von Agatha Christie, Wolf-Dietrich Schnurre und E. A. Poe zum Leben erweckt, und wenn der Musiker Gert Zimanowski seine Instrumente (Saxophon, Kontrabass, Trommel, Hang) in mörderische Schwingungen versetzt. Im perfekten Arrangement entsteht ein literarisch musikalisches Geflecht – ein schräg-skurriles Spiel. Wer ausziehen will, das Gruseln zu lernen, der wird mit tödlicher Sicherheit auf seine Kosten kommen.

Freitag, 29.11.13
19.00 bis 22.00 Uhr

**Eintritt: 29,- Euro
(inkl. 1 Glas Wein
und Whisky)**

Veranstalter und Ort:

**Volkshochschule
Wiesbaden
Villa Schnitzler
Biebricher Allee 42**

**Anmeldung:
Telefon 06 11/9 88 90**

Mörderisches Britannien

Gepflegtes Gruseln bei Whisky und keltischer Musik

Lesung mit drei „Mörderischen Schwestern“

Im Urland des Krimis wird Mord nicht nur als schöne Kunst betrachtet, man gewinnt ihm auch skurrile bis komische Seiten ab. Drei Autorinnen der Krimivereinigung „Mörderische Schwestern“, Anne Hassel, Simone Jöst und Fenna Williams, haben sich den Schwarzen Humor des Vereinigten Königreiches zum Vorbild genommen und ihre Phantasie auf eine Reise durch die schottischen Highlands bis hinunter in den nebligen Süden Englands geschickt. Daraus entwickelten sie Stories nach britischem Vorbild, die sie Ihnen bei Whisky, Wein und Kerzenschein präsentieren wollen. Die Sopranistin und Harfenspielerin Esther Groß wird die drei Schreibsichtäterinnen mit schottischen Klängen und Liedern begleiten.

15

Freitag, 29.11.13

19.30 Uhr

Eintritt: 8,- Euro/7,- Euro

Veranstalter und Ort:

Literaturhaus

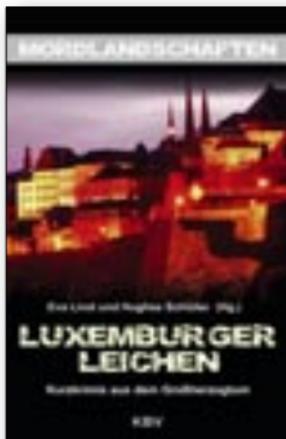
**Villa Clementine,
Wilhelmstraße/**

Ecke Frankfurter Straße

Kartenreservierung:

Telefon 06 11/3 41 58 37

**literaturhaus-
kartenreservierung
@freenet.de**



Killer, Kohle, Kasematten

Luxemburger Leichen

Lesungen und Gespräche

Luxemburg ist ein kleines Land. Mit lieblichen Höhen. Und mörderischen Abgründen. Das brave Großherzogtum verliert alle Unschuld, wenn namhafte Autoren aus Deutschland und Luxemburg ihre Feder ins Blut tauchen. Zwei der deutschen und zwei der Autoren aus Luxemburg präsentieren ihre Geschichten aus der neuen Krimianthologie:

Monique Feltgen wurde 1965 geboren und gilt als Luxemburgs Krimi-Queen. Sie veröffentlichte bisher sechs Kriminalromane, die in deutscher Sprache erschienen sind. „Tatort Rollengergronn“ wurde mit dem Luxemburger Buchpreis ausgezeichnet.

Jeff Schmitz, geboren 1973, ist am Centre national de littérature/Lëtzebuerger Literaturarchiv in Mersch tätig. Er veröffentlicht wissenschaftliche Arbeiten zur deutschsprachigen Luxemburger Literatur sowie Lyrik und Kurzgeschichten.

Franziska Steinhauer lebt seit 1993 in Cottbus, war 14 Jahre an Schulen und in der Erwachsenenbildung tätig. Sie hat bisher 16 Kriminalromane veröffentlicht. Ihr Spezialwissen: Forensik. Hierzu absolvierte sie einen Masterstudiengang an der Technischen Universität Cottbus.

Alexander Pfeiffer, geboren 1971, veröffentlicht Kurzgeschichten, Gedichte und Kriminalromane. Er lebt als freier Autor, Literatur-Veranstalter, Moderator und Leiter von Schreibwerkstätten in Wiesbaden. Seit 2007 ist er hessischer Landesvorsitzender des Verbands deutscher Schriftsteller (VS).

16



Eva Liot · Hughes Schlueter · Foto: Cooperation

Durch den Abend führen die beiden Krimiautoren und Herausgeber der „Luxemburger Leichen“ **Eva Liot und Hughes Schlueter**



Kurzer Prozess

Ring-Lesung

Der 8. Dezember ist der Todestag von Friedrich Glauser, der mit seinem Wachtmeister Studer ein Vorbild für viele Krimifiguren geschaffen hat. Die Autorengruppe Syndikat e. V. veranstaltet ihm zu Ehren jedes Jahr den Krimitag, der aus vielfältigen lokalen Ereignissen besteht.

**Sonntag, 8.12.13
19.30 Uhr**

Eintritt: 8,- Euro/7,- Euro
Die Eintrittsgelder gehen
an das Benefizprojekt
„Ihnen leuchtet ein Licht“
Ort:

Literaturhaus
Villa Clementine
Wilhelmstraße/

Ecke Frankfurter Straße

Anmeldung unter:

Telefon 0179/9177352
oder info@dostojewskis-erben.de

Veranstalter:
Dostojewskis Erben
mit Unterstützung des
Literaturhauses
www.dostojewskis-erben.de



Die Wiesbadener Regionalgruppe Dostojewskis Erben hat speziell für diesen Anlass Fünf-Minuten-Krimis verfasst und präsentiert sie unter dem Titel „Kurzer Prozess“ als Ring-Lesung: In den Räumen der Villa Clementine werden die Geschichten gruppenweise mehrmals gelesen, die Gäste rotieren durch die Räume.
Mit dabei: alle 25 Autorinnen und Autoren der Anthologie.

17



Impressum

Herausgeber: Kulturamt Wiesbaden K.d.ö.R.

Literaturhaus Villa Clementine

Leitung: Susanne Lewalter

Schillerplatz 1-2, 65185 Wiesbaden

literaturhaus-wiesbaden@freenet.de

Redaktion: Shirin Sojitalwalla

Gestaltung: Kirsch Kommunikationsdesign GmbH

Druck: Seltersdruck & Verlag Lehn GmbH & Co. KG

Auflage: 8.000